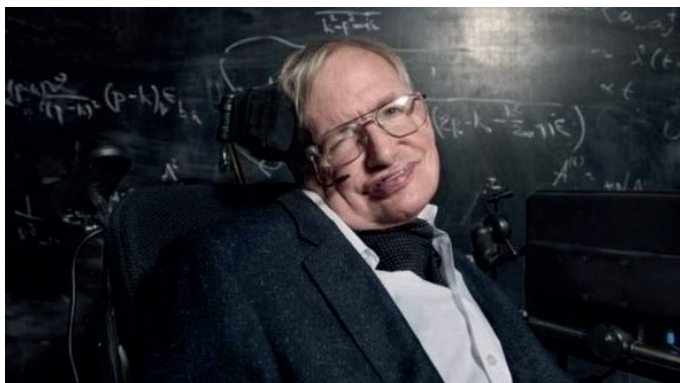


## NOVOS RUMOS PARA A CIÊNCIA

### ORIENTAÇÕES PARA O ALUNO

Considere a matéria a seguir:

#### **Morre Stephen Hawking, o físico britânico que revolucionou a Ciência e nossa maneira de entender o Universo**



O físico britânico Stephen Hawking morreu nesta quarta-feira, aos 76 anos, segundo informou sua família.

Com sua morte, desaparece um dos cientistas mais conhecidos do mundo e também um dos divulgadores da Ciência mais populares das últimas décadas.

“Estamos profundamente tristes pela morte do nosso pai hoje”, disseram seus filhos Lucy, Robert e Tim.

“Era um grande cientista e um homem extraordinário, cujo trabalho e legado viverão por muitos anos”, afirmaram em um comunicado.

BBC. 14 mar. 2018. Disponível em: <[www.bbc.com/portuguese/internacional-43397267](http://www.bbc.com/portuguese/internacional-43397267)>.

### PROPOSTA DE REDAÇÃO

Imagine que você seja um jornalista, convidado a redigir uma matéria sobre o legado de Stephen Hawking e os novos rumos da Ciência sem ele. Escreva uma reportagem, a ser publicada em uma revista juvenil, que apresente ao seu leitor as dimensões do trabalho dessa celebridade científica. Lembre-se de incluir em sua matéria:

- uma biografia do físico;
- as informações sobre a doença de que era portador;
- as teses de sua autoria – as mais relevantes para as Ciências;
- as contribuições diretas e indiretas da atuação do físico;
- as preocupações demonstradas pelo físico em relação ao meio ambiente e à importância de impor limites ao uso da tecnologia;

- a projeção de sucessores aos trabalhos do pesquisador;
- as fotos, as ilustrações e os infográficos úteis à composição da matéria;
- os comentários sobre o filme de sua vida que rendeu o Oscar de melhor ator a Eddie Redmayne na premiação de 2015.

Lembre-se de que, ao escrever, você precisará considerar:

1. o modo como o locutor (aquele que escreve) e o interlocutor (aquele a quem se destina o texto escrito) estão representados na linguagem do texto;
2. a pertinência do registro de linguagem adotado (formal, semiformal, informal) na escolha das palavras e expressões;
3. o modo como o tema é abordado;
4. as estratégias de argumentação adotadas;
5. o uso da norma-padrão e das formas de organização textual que atenderão aos tópicos anteriores (estrutura de uma reportagem, elementos de coesão etc.).

**Bom trabalho!**  
**Professora Kelly Naiara**

### Orientações para o professor

A morte de Stephen Hawking, considerado o sucessor de cientistas relevantes como Isaac Newton e Albert Einstein, deixa sem resposta a seguinte pergunta: “Quem será o próximo gênio da Ciência?”. Não que haja falta de grandes cientistas hoje, mas a maioria deles está inserida em grandes corporações e trabalha em equipe. Reflita com sua classe sobre as condições necessárias para que os grandes talentos aflorem e estimule os alunos a relacionarem o legado do físico aos grandes temas da atualidade.